****

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс  предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | Промежуточная аттестация  (по учебным полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | | | | |
| Трудоемкость  в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуаль-  ные занятия | контрольные  уроки  зачеты | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | | | 6-й класс | | 7-й класс | 8-й класс | 9-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | | | 15 | | 16 | 17 | 18 |
|  | **Структура и объем ОП** | **4705** | **2256,5** | **2448,5** | | |  |  | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | | | | |
| 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | | | 33 | | 33 | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **3934,5** | **2075** | **1859,5** | | |  |  | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **2568,5** | **1499** | **1069,5** | | |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 1530,5 | 889 |  |  | 641,5 | 1 - 18 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | | | 2 | | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 462 | 231 |  | 231 |  | 7 - 18 |  |  |  |  |  |  | | | 1 | | 1 | 1 | 2 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 429 | 330 |  |  | 99 | 7 - 16 | - |  |  |  |  |  | | |  | |  | 1 |  |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 |  |  | 1 - 6 | - | 1 | 1 | 1 |  |  | | |  | |  |  |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1366** | **576** | **790** | | |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 724 | 296 |  | 428 |  | 1-18 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | | | 1,5 | | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 |  | 98 |  | 2,4,6 | - |  |  | 1 |  |  | | |  | |  |  |  |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 429 | 198 |  | 231 |  | 7 - 18 | - |  |  |  | 1 | 1 | | | 1 | | 1 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.04 | Элементарная теория музыки | 66 | 33 |  | 33 |  | 17,18 |  |  |  |  |  |  | | |  | |  |  | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **1859,5** | | |  |  | **5** | **5,5** | **** | **** | **6** | | | **6** | | **6,5** | **7,5** | **8,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **3934,5** | **2075** | **1859,5** | | |  |  | **9** | **9,5** | **** | **** | **14** | | | **14** | | **15,5** | **16,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | |  |  |  | | | **81** | **1** |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **544,5** | **181,5** | **363** | | |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |  |
| В.01.УП.01 | Оркестровый класс | 544,5 | 181,5 | 363 |  |  | 7 -18 | - |  |  |  |  |  | | |  | |  | 2 | 2 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | |  |  | **2222,5** | | |  |  | **5** | **5,5** | **5,5** | **7,5** | **8** | | | **8** | | **8,5** | **9,5** | **10,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | **4479** | **2256,5** | **2222,5** | | |  |  | **9** | **9,5** | **9,5** | **14,5** | **15** | | | **15** | | **16,5** | **17,5** | **18,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | | **93** | **1** |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации** | **234** | **-** | **234** | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 70 |  |  | 6 | 8 | 8 | 8 | | 8 | 8 | | 8 | | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 26 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | | 2 | 4 | | 4 | | 4 | 6 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  | | 2 |  | | 2 | | 4 | 4 |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  |  | | 4 |  | | 4 | | 6 | 6 |
| К.03.05. | Сводный хор |  |  | 20 |  |  |  |  | 4 | 8 | 8 |  | |  |  | |  | |  |  |
| К.03.06. | Оркестр |  |  | 80 |  |  |  |  |  |  |  | 12 | | 12 |  | | 14 | | 14 | 14 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | 1 | |  | |  |  |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | |  | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | |  | 1 |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | |  | 0,5 |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  | |  | 0,5 |
| **Резерв учебного времени** | | **9** |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | 1 |

***Примечание к учебному плану***

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.